

PRESENTAZIONE

Continua la kermesse musicale del Festival internazionale "Gli Anniversari della Musica" dedicata quest'anno al compositore francese Claude Debussy, icona dell'impressionismo musicale: protagonista quindi sarà la musica francese di fine XIX secolo con riferimenti alla poetica di Mallarmé, Verlaine e Baudelaire che tanto hanno influenzato la formazione artistico-espressiva di Debussy.

Ma ci saranno anche tante pagine musicali note e meno note ad arricchire l'offerta culturale di un Festival che rappresenta ormai un riferimento nel territorio campano: interpreti saranno artisti ben conosciuti nel panorama nazionale ed internazionale. Il Festival si svolgerà nel weekend del mese di ottobre, realizzato con la stretta collaborazione della Comunità Benedettina e della Biblioteca Statale di Montevergine che da anni sostengono la manifestazione.

Nadia Testa

Presidente Associazione Igor Stravinsky

Gli accordi devono essere incompleti, fluttuanti, in modo che, sfumando, il tono possa sempre finire dove si vuole, uscire e rientrare dalla parte che si percepisce sforzandosi di conservare ad ogni timbro la sua purezza, di metterlo al suo vero posto

Claude Debussy

COSTRUZIONI *Giovanni Russo*

C.da Cardogna **Montemiletto** (AV) Tel. **0825 963818 - 338.9691503**



Sala delle Arti Via Provinciale 89 MANOCALZATI www.associazionestravinsky.it

Organizzazione



Associazione Igor Stravinsky

Sede legale

Via G. Di Vittorio n. 20,
83100 Avellino

Sede artistica

Sala delle Arti, via Provinciale n. 89
83030 Manocalzati (AV)
+39 340 5719845

www.associazionestravinsky.it
info@associazionestravinsky.it

Direzione artistica

M^{re} Nadia Testa, M^{re} Alessandro Crosta

Marketing e amministrazione

Dott. Michele Aquino

in collaborazione con:



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Comunità Benedettina
di Montevergine



Biblioteca statale annessa
al Monumento nazionale
di Montevergine

Referente culturale Biblioteca

Padre Andrea Davide Cardin



B&B DEGLI
ARTISTI
...nel cuore dell'Irpinia

via Provinciale n. 89, **Manocalzati** (AV)

tel: 368.599185

www.bbdegliartisti.it - info@bbdegliartisti.it
long. 40.925693 - lat. 14.840255

alecdesign



Associazione Igor Stravinsky

GLI ANNIVERSARI DELLA MUSICA

XII Edizione del Festival Internazionale

Claude Debussy
Mercogliano

Ottobre 2012

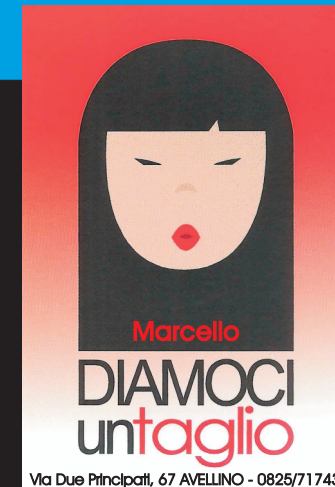
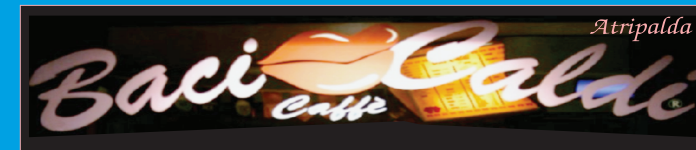
150°
della nascita di
Claude Debussy
1862 - 1918



Vivalto: Via Variante S.S. - Mercogliano (Av) - Tel. 0825 787850
Tel. 081 7111503 - 348 2868608 - 348 5811304



www.saporidlrpinia.it



Via Due Principati, 67 AVELLINO - 0825/71743

Programma

Domenica 7 Ottobre, ore 18.30

Sala degli Arazzi
Palazzo Abbaziale di Loreto
Mercogliano (AV)
Ingresso libero

La plus que lente

Rocco Parisi: clarinetto e
clarinetto basso
Maurizio Barboro: pianoforte



R. Schumann
Pezzi Fantastici op.73
Zart und mit Ausdruck - Lebhaft,
leicht - Rasch und mit Feuer

F. Schubert
Sonata in la minore Arpeggione
Allegro moderato - Adagio -
Allegretto

C. Debussy
Valse La plus que lente

G. Verdi
Un bel di rammentomi da

Rigoletto
F. Borne
Fantaisie brillante sur Carmen

Sabato 13 Ottobre, ore 18.30

Sala degli Arazzi
Palazzo Abbaziale di Loreto
Mercogliano (AV)
Ingresso libero

Clair de lune

Antero Arena: violino
Maria Assunta Munafò: pianoforte



L. van Beethoven
Sonata op. 24 n. 5 “La Primavera”
Allegro
Adagio molto espressivo
Scherzo - rondò

S. Prokofieff
5 Melodies op. 35 bis
Andante
Lento, ma non troppo
Animato, ma non allegro

Allegretto, leggero e scherzando
Andante non troppo

C. Debussy
Clair de lune

K. Szymanowski
Sonata op. 9
Allegro moderato
Andantino tranquillo e dolce
Allegro molto quasi presto

C. Saint-Saens
Danse macabre op .40
(Poème symphonique)

Domenica 14 Ottobre, ore 18.30

Sala degli Arazzi
Palazzo Abbaziale di Loreto
Mercogliano (AV)
Ingresso libero

Rhapsodie

Carlos Martinez: clarinetto
Antonio Soria: pianoforte



C. Saint Saens
Sonate op. 167
Allegretto
Allegro animato
Lento
Molto allegro

F. Poulenc
Sonate
Allegro tristamente
Romanza
Allegro con fuoco

X. Montsalvatge (1912-2002)
a 100 anni dalla nascita
Self-Paráfrasis
Vivo-Moderato-Tempo 1º

C. Debussy
Première Rhapsodie

G. Finzi
Five bagatelles for clarinet and
piano
I. Prelude
II. Romance
III. Carol
IV. Forlana
V. Fughetta

M. Arnold
Sonatina
Allegro con brio
Andantino
Furioso

Sabato 20 Ottobre, ore 18.30

Sala degli Arazzi

Palazzo Abbaziale di Loreto
Mercogliano (AV)
Ingresso libero

Pour le piano

Mariarita Pellitteri: pianoforte



F. Chopin
Valzer op.34 n.1
Valzer op.18

M. Reger
Valse n.5 (Chopin)

M. A. Balakirev
Impromptu sur des thèmes de
deux préludes de Fr. Chopin
Toccata

F. Liszt
La caccia
Danza di Gnomi

S. M. Lyapunov
Preludi n.1 e n.6

C. Debussy
Suite pour le Piano

Prélude
Sababande
Toccata

C. Debussy
Clair de lune

Domenica 21 Ottobre, ore 18:30

Sala degli Arazzi
Palazzo Abbaziale di Loreto
Mercogliano (AV)
Ingresso libero

Songs

Krzysztof Biernacki: baritono
Laura Nocchiero: pianoforte



E. Grieg
6 Songs op. 48
Gruß
(‘Greeting’)
Dereinst, Gedanke mein
(‘Some Day, My Thought’)
Lauf der Welt
(‘The Way of the World’)

Die verschwiegene Nachtigall
(‘Silent Nightingale’)
Zur Rosenzeit
(‘You Wither, Fair Roses’)
Ein Traum
(‘A Dream’)

Claude Debussy
2 Préludes
(deuxième livre)
“...La puerta del vino”
“...Ondine”

Claude Debussy
Sélections de chansons
Romance
C’est l’Extase
Les Cloches
Green
Paysage sentimental
Mandoline

R. Schumann
Ausgewählte Lieder von
Dichterliebe, Op. 48
Im wunderschönen Monat Mai
Aus meinen Tränen spriesen
Die Rose, die Lilie, die Taube, die
Sonne
Wenn ich in deine Augen she’
Ich will meine Seele tauchen
Und wüsten’s die Blumen, die
kleinen
Hör’ ich das Liedchen klingen
Die alten, bösen Lieder

C. Debussy
2 Préludes
(deuxième livre)

“...Canope”
“...Feux d’artifice”

M. Ravel
Don Quichotte à Dulcinée

M. Ravel
Chanson Romanesque
Chanson Épique
Chanson à Boire